

La aventura de divulgar ciencia en español con éxito: claves y herramientas

Un curso anual de divulgación de ciencia con profesionales de excelencia científica y éxito en divulgación de calidad.

📍 En el Palacio de la Magdalena, Santander, sede histórica de los cursos de verano de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo.

3ª EDICIÓN - 10, 11, 12 DE JULIO DE 2024

Organiza:

THE CONVERSATION

UIMP
Universidad Internacional Menéndez Pelayo

Con la colaboración de:

fundación Lilly

frA | FUNDACIÓN RAMÓN ARECES

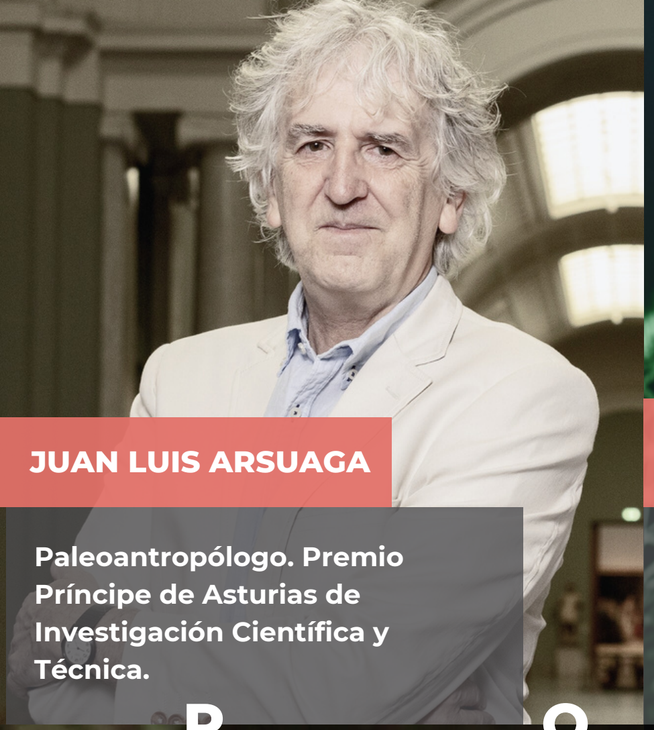
Descripción del curso

Este curso está dirigido a personas interesadas por el avance, la belleza y los enigmas que encierra la ciencia, y con ganas de aprender a contarla de manos de profesionales con éxito en divulgación, indiscutibles conocedores de su materia y capaces de contarla con rigor y pasión. En este curso hablaremos del cosmos, del ser humano y de sus genes, y, en la última jornada, de creatividad y de las nuevas formas de arte que impulsa la inteligencia artificial.

- En la jornada sobre el cosmos descubriremos buenas razones para salir de la Tierra, contadas por la candidata a astronauta **Sara García Alonso** y el astrobiólogo **Carlos Briones**, reconocido experto en la búsqueda de vida extraterrestre. La astrofísica **Eva Villaver** mostrará en detalle lo más asombroso del más allá, captado por los grandes súper telescopios. El prestigioso periodista y divulgador científico **Antonio Martínez-Ron** servirá de guía en esta aventura por el cosmos.
- En la jornada sobre el cuerpo humano profundizaremos en las rarezas de nuestro ADN guiados por el mayor referente español en genética, **Lluís Montoliu** en conversación con **Helena González Burón**, bióloga y cofundadora de Big Van Ciencia. Y aprenderemos de la experta en comunicación **Estrella Montolío** las reglas de un talento propio de nuestra especie: conversar.
- En esta edición del curso, el paleoantropólogo **Juan Luis Arsuaga** propone una experiencia provocadora: un “taller de disección” en la playa, lugar donde Arsuaga, contando como voluntarios/as con el alumnado, hará una demostración de cómo es el cuerpo humano a la luz de la evolución.
- Dedicaremos la última jornada a la creatividad, de Altamira a *MidJourney*, desde que pintábamos cuevas en la prehistoria hasta el momento actual en que la inteligencia artificial nos enfrenta a nosotros mismos. El investigador y pionero en inteligencia artificial **Ramón López de Mántaras** hablará de los *picassos* de esta nueva era, mientras que el artista **Daniel G. Andújar** mostrará cómo entrenar a la IA para crear arte en el siglo XXI. Contamos también con **Almudena Martín Castro**, física y licenciada en Bellas Artes, autora de *La lira desafinada de Pitágoras*, y con **Raquel Asiain**, investigadora de arte rupestre.



Clica aquí para inscribirte



JUAN LUIS ARSUAGA

Paleoantropólogo. Premio Príncipe de Asturias de Investigación Científica y Técnica.



RAMÓN LÓPEZ DE MÁNTARAS

Pionero de la inteligencia artificial en España. Autor de casi 300 artículos de alto impacto.



EVA VILLAVER

Directora de la Oficina de Espacio y Sociedad de la Agencia Espacial Española. En la Universidad Autónoma de Madrid compagina la docencia con la investigación en el CSIC-INTA.



SARA GARCÍA ALONSO

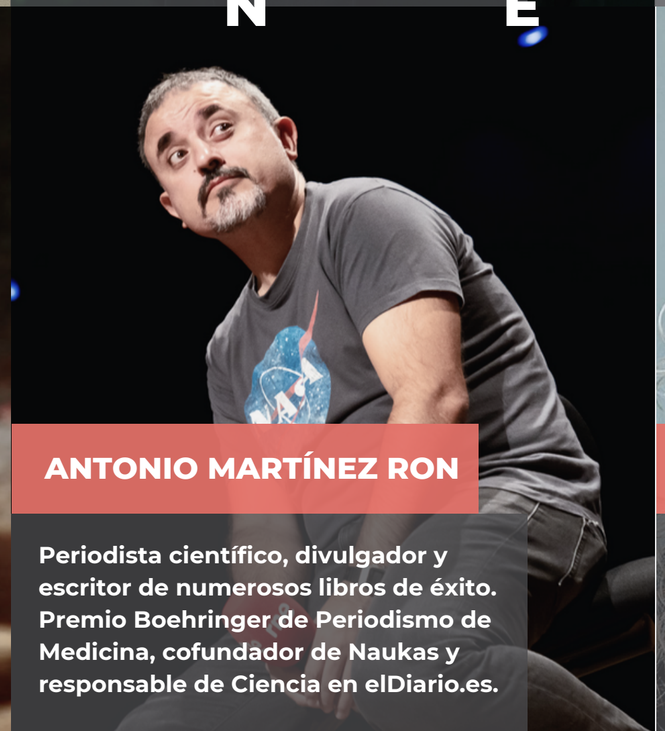
Biotecnóloga, ha logrado formar parte de uno de los equipos de investigación del cáncer más punteros del mundo en el CNIO, y es miembro de la reserva de astronautas de la ESA.

P O N E N T E S



CARLOS BRIONES

Investigador científico en el Centro de Astrobiología (CSIC-INTA). Referente en divulgación de ciencia.



ANTONIO MARTÍNEZ RON

Periodista científico, divulgador y escritor de numerosos libros de éxito. Premio Boehringer de Periodismo de Medicina, cofundador de Naukas y responsable de Ciencia en elDiario.es.



ESTRELLA MONTOLÍO

Catedrática de Lengua Española de la Universidad de Barcelona y asesora en comunicación. Experta en comunicación en contextos profesionales y conferenciante internacional.



LLUÍS MONTOLIU

Doctor en Biología, investigador del CNB-CSIC, y del CIBERER-ISCIII. Autor de numerosos libros de divulgación. Premio COSCE a la difusión de la ciencia.



ISABEL MUÑOZ

Fotógrafa española reconocida con algunos de los más prestigiosos premios nacionales e internacionales, entre ellos dos World Press Photo.



HÉCTOR SOCAS NAVARRO

Investigador Científico en el IAC, director del Museo de la Ciencia y el Cosmos de Tenerife y creador del pódcast Coffee Break, por segunda vez consecutiva Premio del Público ASESPOD.



DANIEL G. ANDÚJAR

Vicepresidente primero de la AAVC. Uno de los principales exponentes del Net.art. Miembro histórico de irational.org (referente internacional del arte en la red), fundador de Technologies To The People y director de numerosos proyectos.



HELENA GONZÁLEZ BURÓN

Bióloga y cofundadora de Big Van Ciencia. Su libro: *Tenemos menos genes que un brócoli, y se nota: un viaje a lo más alucinante de la genética y la epigenética*.

P O N E N T E S



ALMUDENA MARTÍN CASTRO

Física y licenciada en Bellas Artes. Autora de *La lira desafinada de Pitágoras* (Premio PRISMA) sobre cómo la música inspiró a la ciencia para entender el mundo.



RAQUEL ASIAÍN

Investigadora y restauradora de Patrimonio Cultural. Investiga sobre el uso de los relieves en la piedra en las pinturas rupestres, especialmente en Altamira.



MIGUEL CASTRO

Presidente y fundador de The Conversation España, es responsable de 'Global Media Partnerships' para la Fundación Bill & Melinda Gates.



LORENA SÁNCHEZ

Periodista científica con más de 20 años de experiencia en divulgación de ciencia. Redactora jefa en la revista QUO y editora de ciencia en The Conversation.

Programa completo:

Miércoles, 10 de julio: “La conquista del universo”

10:00 - Presentación del curso
Eva Ortega Paíno, secretaria general de Investigación del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades; Carlos Andradas, rector de la UIMP; Rafael Sarralde, director general de The Conversation ES; José Antonio Sacristán, director de Fundación Lilly; y representante de la Fundación Ramón Areces.

11:00 - Charla magistral: ¿Qué se ve con los telescopios espaciales Hubble y James Webb?
Eva Villaver

12:30 - Mesa redonda con coloquio: ‘Razones para salir de la Tierra’
Sara García Alonso hablará de las próximas misiones espaciales con presencia humana y Carlos Briones de la búsqueda de vida más allá del Sistema Solar. ¿Hay que salir a buscar vida extraterrestre? Modera Antonio Martínez Ron.

15:30 - Taller práctico: Dónde, cuándo y cómo divulgar ciencia
Antonio Martínez Ron

16:30 - Taller práctico: ¿Cómo hacer un pódcast de ciencia con éxito?
Héctor Socas Navarro y Lorena Sánchez

Jueves, 11 de julio: “Descifrando al ser humano”

10:00 - Charla magistral: ‘Cariño, tenemos que hablar’. Las claves de una buena conversación.
Estrella Montolío

10:30 - Mesa redonda: Lo más sorprendente de los genes
Helena González Burón
Lluís Montoliu
Modera: Elena Sanz, redactora jefa de The Conversation ES

12:00 - Taller práctico en la playa: Taller de disección del cuerpo humano, propuesta de **Juan Luis Arsuaga** con la colaboración de **Raquel Asiaín**. La fascinación científica por el cuerpo humano desnudo. Juan Luis Arsuaga explicará en la playa, con el alumnado y el profesorado como voluntarios, las peculiaridades del cuerpo humano a la luz de la evolución.

15:30 - Taller práctico: Cómo hacer atractiva la divulgación con técnicas narrativas y de teatro.
Helena González Burón y Elena Sanz.

16:30 - Taller práctico: La fotografía para contar el cuerpo humano
Isabel Muñoz

Viernes, 12 de julio: “El código de la creatividad”

10:00 - Charla magistral: Los ‘picassos’ de la inteligencia artificial. La computación en las obras de arte.
Ramón López de Mántaras

11:00 - Taller práctico: "Si no existe, lo inventamos. De eso va el arte".
Daniel G. Andújar

12:00 - Mesa redonda y coloquio: “De Altamira a MidJourney. La evolución de la creatividad“.
Almudena Martín Castro
Daniel G. Andújar
Raquel Asiaín
Modera: Lorena Sánchez, editora de The Conversation ES

13:30 - Clausura del curso
Miguel Castro, presidente y fundador de The Conversation ES

THE CONVERSATION · UIMP Universidad Internacional Menéndez Pelayo · fundación Lilly · frA FUNDACIÓN RAMÓN ARECES

THE CONVERSATION



Curso de verano:

La aventura de divulgar ciencia en español con éxito: claves y herramientas

📍 Universidad Internacional Menéndez Pelayo (Santander, Cantabria)

📅 10, 11 y 12 de julio de 2024

¡Solicitud de becas disponible hasta el 26 de abril!

Organiza:

THE CONVERSATION

UIMP
Universidad Internacional Menéndez Pelayo

Con la colaboración de:

fundación Lilly

frA | FUNDACIÓN RAMÓN ARECES